**СИЛЛАБУС**

**Осенний семестр 2020-2021 уч. год**

**по образовательной программе «** Лингвокультурология **»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код дисциплины** | **Название дисциплины** | **Самостоятельная работа студента (СРС)** | **Кол-во часов** | | | | | **Кол-во часов** | **Самостоятельная работа студента под руководством преподавателя (СРСП)** |
| **Лекции (Л)** | **Практ. занятия (ПЗ)** | | **Лаб. занятия (ЛЗ)** | |
| **Ling4 307** | «Лингвокультурология » | 98 | 15 | 30 | | - | | 150 | 7 |
| **Академическая информация о курсе** | | | | | | | | | |
| **Вид обучения** | **Тип/характер курса** | **Типы лекций** | | | **Типы практических занятий** | | **Кол-во СРС** | | **Форма итогового контроля** |
| Офлайн | Практический | проблемная,  аналитическая лекция | | | решение задач,  ситуационные задания | | 6 | | Экзамен |
| **Лектор** | Э.З.Дулаева | | | | | |  | | |
| **e-mail** | [Elnara.Dulayeva@kaznu.kz](mailto:Elnara.Dulayeva@kaznu.kz) | | | | | |
| **Телефоны** | 87759778877 | | | | | |

|  |
| --- |
| **Академическая презентация курса** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цель дисциплины** | **Ожидаемые результаты обучения (РО)**  В результате изучения дисциплины обучающийся будет способен: | **Индикаторы достижения РО (ИД)**  (на каждый РО не менее 2-х индикаторов) |
| Целями настоящей дисциплины являются получение представления о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка, формирование соответствующего научного мировоззрения на основе базовых знаний о взаимозависимости и взаимообусловленности языка и культуры. | определить статус лингвокультурологии в системе лингвистических и культурологических дисциплин; | **И.Д 1.1** Владение культурой мышления, способность к восприятию,  анализу, обобщению информации, постановке цели и  выбору путей её достижения;  **И.Д 1.2** Способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях; |
| **РО2**. Способностью применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования | **И.Д 2.1** Владение навыками использования иностранного языка в  устной и письменной форме в сфере профессиональной  обретаемой компетенции  **И.Д 2.2** Умение критически оценивать собственные достоинства и  недостатки, выбирать пути и средства развития первых и устранения последних; |
| **РО 3**. усвоить основных приемов методики лингвокультурологического анализа художественного текста; | **И.Д 3.1** Умение готовить учебно-методические материалы для  проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе  существующих методик;  **И.Д 3.2** Владение базовыми навыками создания стандартных  методик и действующих нормативов различных типов текстов; |
| **РО 4**. Аргументировать научную позицию; | **И.Д 4.1** Владение базовыми навыками доработки и обработки например, корректура, редактирование.  **И.Д 4.2** омментирование,реферирование различных типов текстов. |
| **РО5.** сформировать навыки лингвокультурологического анализа языковых единиц.Различать основные структурные элементы на основе яруса языка и взаимосвязь языковых единиц; | **И.Д 5.1** Свободное владение основным изучаемым языком в его  литературной форме.  **И.Д 5.2** Решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. |
| **Пререквизиты** | Лингвострановедение (изучаемой страны Востока) | |
| **Постреквизиты** |  | |
| **Литература и ресурсы** | **Литература**:  1. Березин Ф.М., Головин Б.Н. Общее языкознание, М., 1979  2. Бондалетов В.Д. Социальная лингвистика. - М., 1987  3. Василевич А.П. Исследование лексики в психолингвистическом  эксперименте. – М., 1987  4. Воробьев В.В. Лингвокультурология (теория и методы). – М.: Изд-во  РУДН, 1997.-331с.  5. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание: Пер. с англ. – М.: Русские  словари, 1997.-417с.  6. Вежбицкая А. Понимание культур через посредство ключевых слов. –  М.,2001  7. Воркачев С.Г. Лингвокультурология, языковая личность, концепт:  становление антропоцентрической парадигмы в языкознании //  Филологические науки, №1,2001.- С.64-72.  8. Гачев Г.Д. Национальные образы мира: Америка. – М.,1996.  9. Зубкова Т.И. Психолингвистика // Прикладное языкознание. – СПб, 1996.  – С. 245-266. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **.2** | **Правила академического поведения:**  Всем обучающимся необходимо зарегистрироваться на МООК. Сроки прохождения модулей онлайн курса должны неукоснительно соблюдаться в соответствии с графиком изучения дисциплины.  **ВНИМАНИЕ!** Несоблюдение дедлайнов приводит к потере баллов! Дедлайн каждого задания указан в календаре (графике) реализации содержания учебного курса, а также в МООК.  **Академические ценности:**  - Практические/лабораторные занятия, СРС должна носить самостоятельный, творческий характер.  - Недопустимы плагиат, подлог, использование шпаргалок, списывание на всех этапах контроля.  - Студенты с ограниченными возможностями могут получать консультационную помощь по е-адресу [Elnara.Dulayeva@kaznu.kz](mailto:Elnara.Dulayeva@kaznu.kz). |
| **Политика оценивания и аттестации** | **Критериальное оценивание:** оценивание результатов обучения в соотнесенности с дескрипторами (проверка сформированности компетенций на рубежном контроле и экзаменах).  **Суммативное оценивание:** оценивание активности работы в аудитории (на вебинаре); оценивание выполненного задания. |

**Календарь (график) реализации содержания учебного курса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Название темы | РО | ИД | Кол-во часов | Максимальный балл | Форма оценки знаний | Форма проведения занятия  /платформа |
| **Модуль 1** | | | | | | |  |
| 1 | **Л1*.*** Тема 1 Вопрос о смене парадигм в  языкознании. Новая парадигма знаний и место в ней лингвокультурологии | РО 1 | ИД 1.1. | 1 | 2 | BC 1 | Форма обучение офлайн |
| 1 | **С1**. Взаимосвязь языка и культуры. Языковая картина мира и эмпирическое  обыденное сознание. Теория языковых гештальтов | РО 2 | ИД 1.2. | 2 | 6 | ТЗ 1 | Форма обучение офлайн |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС1, ТЗ1** | | | | | | |
| 2 | Л2 . История и теоретические  ***основания лингвокультурологи*** | РО3 | ИД 1.2  ИД 2.1 | 1 | 2 | BC2 |  |
| 2 | *С2.* Литературный язык — элитарная культура. Среднелитературная культура.  Диалекты и говоры — народная культура. Просторечие — “третья культура”, т.  е. культура для народа. Арго — профессиональная субкультура. | РО4 | ИД 1.1. | 2 | 6 | ТЗ 2 | Форма обучение офлайн |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС2, ТЗ2** | | | | | | |
| 3 | ***Л3.***Тема 3. Лингвокультурный анализ языковых сущностей. | РО1 | И.Д 2.2 | 1 | 2 | BC3 | Форма обучение офлайн |
| 3 | ***СЗ*** Лингвокультурный аспект турецкой фразеологии. Метафора как способ  представления культуры. | РО2 | И.Д 3.1 | 2 | 6 | ТЗ 3 | Форма обучение офлайн |
| 3 | ***СРСП 1 Консультация по выполнению СРС1*** |  | И.Д 3.2 | 1 |  |  |  |
| 3 | ***СРС 1.***Тема 3. Лингвокультурный аспект русской фразеологии. Метафора как способ  представления культуры. | РО 2 | ИД 4.1 | 2 | 15 | ИЗ 1 |  |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС3, ТЗ3** | | | | | | |
| **Модуль П** | | | | | | | |
| 4 | **Л4.** Тема 4. . Символ как стереотипизированное явление культуры.  Архетип. Стереотип как явление культурного пространства. | РО1 | ИД 4.2. | 1 | 2 | BC4 | Форма обучение офлайн |
| 4 | **С4.** . Стереотип как явление культурного пространства. | РО2 | И.Д 5.1 | 2 | 6 | ТЗ 4 |  |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС4, ТЗ4** | | | | | | |
| 5 | **Л5.** Бытие человека в культуре и языке. | РО3 | И.Д 5.2 | 1 | 2 | BC4 | Форма обучение офлайн |
| 5 | **С5.** Бытие человека в культуре и языке. | РО4 | И.Д 1.2 | 2 | 6 | ТЗ 4 | Форма обучение офлайн |
| 5 | **СРСП 2 Консультация по выполнению СРС 2** | РО 1 | ИД 3.2 |  | 15 |  |  |
| 5 | **СРС 2**  Язык и культура по мнению В.Гумбольдта | РО 1 | ИД 1.2 |  | 20 | ИЗ 2 |  |
| 5 | **Составить структурно-логическую схему прочитанного материала** | РО4 | И.Д 2.1 |  | 10 | Проверка письменных работа |  |
| 5 | **РК 1** |  |  |  | 100 |  |  |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС5, ТЗ5** | | | | | | |
| 6 | **Л6**  Человек - носитель национальной ментальности и языка. Языковая  личность. Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке. | РО 1 | ИД 3.1 | 1 | 2 | BC6 | Форма обучение офлайн |
| 6 | С6  Человек - носитель национальной ментальности и языка. Языковая  личность. Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке. | РО 3 | ИД 3.1  И.Д 3.2 | 2 | 6 | ТЗ 6 |  |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС6, ТЗ6** | | | | | | |
| 7 | **Л7**‘Сопоставительный анализ паремиологического фонда русского и одного изроманских языков | РО2 | И.Д 4.2 | 1 | 2 | BC7 | Форма обучение офлайн |
| 7 | **С7.** Прецедентные имена в художественном произведении. | РО 3 | ИД 2.1  И.Д 2.2 | 2 | 6 | ТЗ 7 | Форма обучение офлайн |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС7, ТЗ7** | | | | | | |
| 8 | Л8Парадоксы перевода фразеологизмов**.** | РО 2 | ИД 2.1  ИД 2.2 | 1 | 2 | BC8 |  |
| 8 | **С 8** Парадоксы перевода фразеологизмов**.** | РО 2 | ИД 3.1 | 2 | 6 | ТЗ 8 |  |
| 8 | **СРСП 3 Консультация по выполнению СРС 3** | РО 3 | ИД 3.2 |  |  |  |  |
| 8 | **СРС 3**  Лингвокультурологический аспект фразеологии (на примере любого языка). | РО 1 | ИД 2.1 |  | 20 | Логическое задание ИЗ 3 |  |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС8, ТЗ8** | | | | | | |
| 9 | **Л9** Символы в национальной культуре. | РО3 | И.Д 3.1 | 1 | 2 | BC 9 | Форма обучение офлайн |
| 9 | **С9** Содержание понятия «языковая картина мира». | РО 2 | ИД 3.1  И.Д 3.2 | 2 | 6 | ТЗ 9 | **Форма обучение офлайн** |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС9, ТЗ9** | | | | | | |
| 10 | **Л 10** Речевой этикет как предмет лингвокультурологии. | РО 3 | ИД 3.1  И.Д 3.2 | 1 | 2 | BC 10 | Форма обучение офлайн |
| 10 | **С 10** Речевой этикет как предмет лингвокультурологии. | РО 3 | ИД 3.1  И.Д 3.2 | 2 | 6 | ТЗ 10 |  |
| 10 | **СРСП 4 Консультация по выполнению СРС 4** | РО 3 | И.Д 3.2 |  |  |  |  |
| 10 | **СРС 4**  Понятие о речевом этикете. Особенности речевого этикета в поликультурной среде**.** | РО 3 | ИД 3.1  И.Д 3.2 |  | 25 | Проверка письменных работа |  |
| 10 | **СРСП 5** | ОР4 |  |  | 15 |  |  |
| 10 | **МТ (Midterm Exam)** |  |  |  | 100 |  |  |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС10, ТЗ10** | | | | | | |
| 11 | **Л11.** Лингвокультурная лексикография | РО1 | И.Д 4.1 | 1 | 2 | BC 11 | Форма обучение офлайн |
| 11 | **С 11.** Соотношение понятий «менталитет» и «ментальность» | РО 3 | ИД 3.1  И.Д 3.2 | 2 | 6 | ТЗ 11 | Форма обучение офлайн |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС11, ТЗ11** | | | | | | |
| 12 | **Л12.** Универсальное и национально-специфическое в языковой картине мира | РО 3 | ИД 4.1 | 1 | 2 | BC 12 | Форма обучение офлайн |
| 12 | **С12. Перевод как объект изучения лингвокультурологии.** | РО 3 | ИД 3.1  И.Д 3.2 | 2 | 6 | ТЗ 12 |  |
| 12 | **СРСП 6 Консультация по выполнению СРС 5** |  |  |  |  |  |  |
| 12 | СРС5 Направления лингвокультурологии: диахроническое, сопоставительное,  сравнительное | РО 3 | ИД 4.2 |  | 25 | Проблемное задание  ИЗ 5 | Форма обучение офлайн |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС12, ТЗ12** | | | | | | |
| 13 | Л 13Терминологический аппарат лингвокультурологии (ключевой концепт  культуры, логоэпистема, культурема и т.д.). | РО 3 | ИД 4.2 | 1 | 2 | BC13 | Форма обучение офлайн |
| 13 | **С13.** Терминологический аппарат лингвокультурологии (ключевой концепт  культуры, логоэпистема, культурема и т.д.). | РО 3 | ИД 3.4 | 2 | 6 | ТЗ 13 | Форма обучение офлайн |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС13, ТЗ13** | | | | | | |
| 14 | **Л 14.** Язык региона с позиций лингвокультурологии**.** | РО 4 | ИД 4.1  ИД 4.2  ИД 4.3 | 1 | 2 | BC14 | Форма обучение офлайн |
| 14 | **С14** Литературный язык.2. Диалекты и говоры.  3. Просторечия.  4. Арго и жаргоны. | РО 4. 5 | ИД 4.1  ИД 4.2  ИД 4.3 | 2 | 6 | ТЗ 14 | Форма обучение офлайн |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС14, ТЗ14** | | | | | | |
| 15 | **Л15**. Мифологизированные языковые единицы. | РО 5 | ИД 5.1  ИД 5.2  ИД 5.3 | 1 | 2 | BC 15 | Форма обучение офлайн |
|  | **С15** Мифологизированные языковые единицы. | РО 5 | ИД 5.1  ИД 5.2 | 2 | 6 | ТЗ 15 | Форма обучение офлайн |
|  | **СРСП 7 Консультация по выполнению** |  |  |  |  |  |  |
|  | **КР 3 Контроль пройдённого материала** | РО 5 |  |  | 25 | Проверка письменных работа |  |
|  | **Тест** |  |  |  | 10 |  |  |
|  | **РК 2** |  |  |  | 100 |  |  |
|  | **Суббота 23.00 - ДЕДЛАЙН сдачи ВС15, ТЗ15** | | | | | | |

- Все материалы курса (Л, ВС, ТЗ, ИЗ и т.п.) см. по ссылке (см. Литература и ресурсы, п. 6).

- После каждого дедлайна открываются задания следующей недели.

- Задания для КР преподаватель выдает в начале вебинара.]

Декан Ы.М.Палтөре

Председатель А.Т.Әбуова

Заведующий кафедрой М.Э. Эгамбердиев

Лектор Э.З.Дулаева